

EVA MÜLLER

REGISSEURIN, THEATERPÄDAGOGIN, DOZENTIN

1962 geboren in Basel



Adresse:

Eva Müller
Säntisstr. 6
4054 Basel

Telefon/Email:

079 584 73 14
eva@fazitbasel.ch

Ausbildung:

BA, Theater
Zhdk, Zürcher Hochschule der Künste

Eva Müller initiiert und konzipiert Projekte im künstlerischen wie animatorischen und soziokulturellen Bereich. Sie führt in Zusammenarbeit mit anderen Kunstgattungen (Kunst, Musik, Tanz) inter- und transdisziplinäre Projekte durch.

Sie führt Regie im Laien- und Amateurtheater sowie im professionellen Theater an diversen Bühnen. Sie leitet musikalische Projekte mit Chören, in Musikschulen und mit Orchester.

Sie ist Mitbegründerin des darum Theaters, das Theaterkurse für Kinder und Erwachsene im Freizeitbereich anbietet und eigene Stücke für Kinder und Erwachsene entwickelt, in denen sie auch als Schauspielerin mitwirkt.

Sie ist in der Erwachsenenbildung von Firmen und Institutionen tätig (Auftrittskompetenz).

Sie arbeitet mit den Landeskirchen zusammen und bildet Lektoren und Religionspädagogen aus, arbeitet mit Stimme und Sprache.

Sie führt Animationen im öffentlichen Raum durch, leitet Projektwochen in Schulen und Gemeinschaftszentren.

Sie hat einen Lehrauftrag an der BFS Basel (Berufsfachschule Basel), FABE Betreuung Kinder.

Sie arbeitet regelmässig an Primarschulen als Theaterpädagogin.

Sie ist Mitglied im Vorstand vom TPS (Fachverband Theaterpädagogik Schweiz) und vom kkj (Schweizerischer Verband Künste für Kinder und Jugendliche).

CURRICULUM

EVA MÜLLER

geb. 23.3.1962, aufgewachsen in Rümlingen / BL

Ausbildungen

Sommer 1982	Bäuerinnenschule Ebenrain, 4450 Sissach
Winter 1982/83	Studium der Theologie, ein Semester
1983 – 1985	Lehrerseminar Liestal, PLK 18
1986 – 1989	BA, Zhdk, Zürcher Hochschule der Künste, Theater

Theater

seit 1990

freischaffend als Regisseurin, Schauspielerin, Theaterpädagogin an verschiedenen Institutionen, projektbezogen, befristet auch im Angestelltenverhältnis, Durchführung von eigenen Projekten (darum Theater) im künstlerischen wie animatorischen und soziokulturellen Bereich

Auszeichnungen Theater

1994	1. PreisTheatertage Aarau mit «Konfusionen» von Alan Ayckbourn, Theater BACHAB
1997	Aufenthalt im Atelier des Kuratoriums Aargau in Berlin
1999	Allschwiler Kulturförderungspreis, «Zum Schwarze Gyger/ Theater in Allschwil»
2001	Kulturpreis der Stadt Sursee, Kleintheater Somehus, Eigenproduktionen